

Antrag zu Aufführungen (Jahres- / Festivalprogramme)

Antragsteller: Organisation/Verein/Ensemble etc. _____

oder Antragsteller(in): Name, Vorname _____

Straße _____

PLZ, Ort _____

Mailadresse _____

Telefon _____

Ort, Datum _____

Projekt / Art der Veranstaltung _____

Zeitraum/Datum der Veranstaltung _____

Ort der Veranstaltung _____

Weiters werden folgende Informationen benötigt:

- Detailliertes Programm (Musiker(innen) / Bands bzw. Werke mit Komponist(inn)en und Interpret(inn)en)
- Musiker(innen)-, Ensemble- bzw. Bandinfos (falls nicht ohnehin bekannt) inkl. bürgerlicher Namen
- allenfalls Programm / Konzerte während des letzten Jahres
- zu Uraufführungen : Hörproben (CD, mp3) oder Auszüge der Partitur/en
- Budgetübersicht (s.u.)

Nachstehende **Budgetübersicht** ist als Vorschlag zu sehen, nur tatsächlich anfallende Kosten können abgerechnet werden:

Ausgaben

€ _____ Honorare Künstler(innen)
€ _____ Technik
€ _____ PR
€ _____ Organisation / Overhead
€ _____
€ _____
€ _____
€ _____

Einnahmen / Förderungen Dritter

€ _____ Bund/Land/Gemeinde
€ _____ Sponsoring
€ _____ erw. Karteneinnahmen
€ _____

Hinweis:

Förderungen der SKE müssen entsprechend den gesetzlichen Grundlagen **jenen Komponistinnen und Komponisten zukommen, die über die austro mechana Urheberantienem erhalten**. Im Falle einer Förderzusage kann somit nur heimisches Repertoire (Honorare und/oder zuordenbare Technik-/Overheadkosten) zur Abrechnung herangezogen werden!