

K E Beiräte

ab Mai 2025

Drei Ausschüsse treffen alle Entscheidungen zu den Kunst- und Kulturförderungen der SKE. Die Unterteilung dient nur einer groben Zuordnung der eingereichten Projekte und vor allem der einfacheren und schnelleren Abwicklung, keinesfalls einer 'Einstufung'. Alle Entscheidungen sind für alle Gruppen transparent, die Ausschüsse arbeiten 'zueinander offen'. Einzelne Anträge – oder Teile daraus – können von einem Ausschuss an den anderen verwiesen werden.

Sitzungen finden alle 1 bis 3 Monate statt.

Termine: www.ske-fonds.at

Ausschuss für Förderungen der Unterhaltungsmusik:

Tini Kainrath	
Martin Kromar	
Fabian Rucker	Komponist:innen
Regine Steinmetz (Vorsitz)	Textautorin
Charlie Bader	Verleger
Katharina Seidler	externe Fachfrau

Ausschuss für Förderungen der ernsten Musik:

Margareta Ferek-Petric (Vorsitz)	
Flora Geisselbrecht	
Mia Zabelka	Komponist:innen
Klaus Händl	Textautor
Peter Pany	Verleger
Christa Brüstle	externe Fachfrau

Ausschuss zur Förderung von Anschubfinanzierung bzw. Investitionsvorhaben für kommerzielle Projekte sowohl der ernsten als auch der Unterhaltungsmusik:

Stephan Herzog	
Gudrun Liemberger	
Piotr Veits	Komponist:innen
Birgit Denk (Vorsitz)	Textautorin
Thomas Partl	Verleger
Georg Rosa	externer Fachmann

Auswahl und Bestellung erfolgen durch den Aufsichtsrat der austro mechana.