

# Übersicht der 2001 bewilligten Förderungen zu Kulturprojekten

<b>2000 bewilligte Allgemeine Förderungen</b>	<b>öS</b>	<b>306.158,15</b>
CISAC, Solidaritätsfonds 2001 (Rückstellung)	öS	10.000,00
EMO – European Music Office, Beitrag 2001	öS	61.921,35
GESAC, Beitrag 2001	öS	119.764,01
Institut für Urheber- und Medienrecht	öS	10.000,00
Österr. Musikzeitschrift, Abo 2001	öS	545,46
Verlag Medien & Recht, Abo 2001	öS	3.927,33
Pirateriebekämpfung (Rückstellung)	öS	100.000,00
<b>2000 bewilligte Projektförderungen der Ernsten Musik</b>		
<b>1. Ernste Musik – Tonträgerförderungen</b>	<b>öS</b>	<b>410.000,00</b>
Ablinger Peter, CD ‚Elektroakustisch ortsbezogene Verdichtung‘	öS	20.000,00
Androsch Peter, CD ‚Domino‘	öS	10.000,00
Carinthia Saxophonquartett, CD mit Werken von Stephan Kühne	öS	20.000,00
Dafeldecker / Hegenbart, CD ‚Eis 9‘	öS	20.000,00
Double Image, CD	öS	20.000,00
Edwards Michael, CD ‚Stringbyte‘	öS	20.000,00
Gal Bernhard, CD ‚Relisten‘	öS	20.000,00
Klement Katharina, CD ‚Concert trouve‘	öS	20.000,00
Lainz Files, CD ‚Extension‘	öS	15.000,00
Löschel Hannes, CDs ‚Perilous Nightwalk‘, 2x ‚antasten‘	öS	30.000,00
Musikfabrik NÖ, CD-Produktion/Vertrieb	öS	20.000,00
Mütter Bertl, CD ‚Schubert : Winterreise : Mütter‘	öS	20.000,00
Neuwirth Olga, CD mit ‚Long rain‘, ‚Clinamen/Nodus‘	öS	20.000,00
Polwechsel, CD ‚Polwechsel 3‘	öS	20.000,00
Projekt Uraufführungen, CD zum 75. Geburtstag von Francis Burt	öS	15.000,00
Rabl Günther, CD Werkausgabe	öS	30.000,00
Rapf Kurt, CDs Orgelwerke	öS	10.000,00
Schimana Elisabeth, elise.at	öS	20.000,00
Siewert Martin, CD ‚Trapist‘	öS	20.000,00
Stangl Burkhard, CD ‚Ereb Afrik‘	öS	20.000,00
Trummer Sigrid, CD	öS	20.000,00
<b>2. Ernste Musik – Aufführungsförderungen</b>	<b>öS</b>	<b>888.700,00</b>
Ambitus, Konzerte 2001	öS	20.000,00
Androsch Peter, UA ‚Prima Luce‘	öS	15.000,00
Asian Culture Link, Konzertreihe cross//roads 2001/2002	öS	30.000,00
Batofar, Vienna season on Batofar 2001	öS	40.000,00
Ensemble Kontrapunkte, Konzerte 2001/2002	öS	20.000,00
Ensemble Wiener Collage, Konzerte	öS	20.000,00
Gegenklang, Konzerte	öS	23.700,00
Grassl / Beck, Kompositionen mit Megaphonen	öS	15.000,00
IGNM – Int. Ges. für Neue Musik, ‚Lange Nacht der neuen Klänge‘	öS	150.000,00
Janus Ensemble, Festival	öS	20.000,00
Jazzgalerie Nickelsdorf, Impro 2000. Wandelweiser im Burgenland	öS	15.000,00
Jeunesse, Musikalische Jugend Österreich, Konzerte 2001	öS	50.000,00
Klangspuren, Klangspuren Schwaz 2001	öS	80.000,00
Konzerthaus Wien, ‚Hörgänge 2001‘, Kompositionsaufträge und UA	öS	150.000,00
Kulturzentrum bei den Minoriten, Konzerte 2001	öS	30.000,00
Music on Line, Konzerte 2001	öS	60.000,00
Musikforum Viktring, Kompositionspreis	öS	50.000,00
Open Music, Konzerte 2001	öS	30.000,00
SKUG – Journal für Musik, ‚Extended Europe Festival‘	öS	20.000,00
Szene Instrumental Graz, Konzerte 2001	öS	50.000,00
<b>3. Ernste Musik – Förderung von Organisationen</b>	<b>öS</b>	<b>15.000,00</b>
Kulturagentur Sonnenwind, ‚Artist in Residence‘-Stellen	öS	15.000,00

<b>4. Ernste Musik – Fort-/Ausbildungsförderung</b>	<b>öS</b>	<b>95.000,00</b>
ARGE Komponistenforum Mittersill, ‚ein klang 2001‘	öS	30.000,00
Kulturkreis Deutschlandsberg, Jugendmusikfest	öS	40.000,00
Schimana Elisabeth, Theremin Center, Moskau	öS	20.000,00
Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Musikvermittlung	öS	5.000,00
<b>5. Ernste Musik – Druckkostenzuschüsse</b>	<b>öS</b>	<b>111.000,00</b>
Ablinger Peter, ‚Quadraturen V für großes Orchester‘	öS	30.000,00
Fuchs Reinhard, ‚gereist in feldern‘, ‚wiederkehr‘, ‚transkript‘	öS	20.000,00
Kreuz Maximilian, ‚Mouvement symph. 3‘	öS	6.000,00
Mattitsch Günter, ‚Engel.Zungen.Sprache‘	öS	10.000,00
Musil Bartolo, ‚verborgen‘	öS	15.000,00
Soyka Ulf-Diether, Kinderoper ‚Leyla‘	öS	15.000,00
Toro-Perez German, ‚Drama em Gente‘	öS	15.000,00
<b>6. Ernste Musik – Förderung von Kompositionsaufträgen</b>	<b>öS</b>	<b>448.000,00</b>
Bludenzener Tage zeitgemäßer Musik, ‚Missa‘ (S. Pironkoff jr.)	öS	15.000,00
D’Ase Dirk, Klarinettenkonzert	öS	15.000,00
Deutsch Bernd, ‚Passion‘	öS	20.000,00
Hanner David, Ensemblestück für Klangforum Wien	öS	15.000,00
Klangforum Wien, Konzerte 2001, Kompositionsaufträge und UA	öS	200.000,00
Klanggestalten, Klanggestalten 2001	öS	10.000,00
Mashayekhi Nader, ‚...Spiegel in einem dunklen Wort‘, ‚Unbeweglich..‘	öS	30.000,00
Mitterer Wolfgang, ‚Format 5 – Signaturen elektron. Klangkunst‘ Berlin	öS	30.000,00
Moop_Medientheater, ‚zeros + ones‘	öS	30.000,00
Neffe Roland, ‚SPEAK‘	öS	10.000,00
Resch Gerald, ‚tessuto‘	öS	10.000,00
Schindloffsky, Violoncello solo	öS	10.000,00
Seierl Wolfgang, ‚Ecco La Primavera‘	öS	20.000,00
Stankovski Alexander, Internetprojekt	öS	13.000,00
Weixler / Chuang, audiovisuelle + interaktive Komposition	öS	20.000,00
<b>7. Ernste Musik – Publicity Preise 2001</b>	<b>öS</b>	<b>100.000,00</b>
Klement Katharina, Publicity 2001	(Reserve aus 2000: öS	100.000,00)
Lopez George, Publicity 2001	öS	100.000,00
<b>Summe ERNSTE MUSIK</b>	<b>öS</b>	<b>2.067.700,00</b>

## 2001 bewilligte Projektförderungen der Unterhaltungsmusik

<b>1. Unterhaltungsmusik – Tonträgerförderungen</b>	<b>öS</b>	<b>871.499,63</b>
Aber das Leben lebt, CD ‚Masterpieces of human Sounds‘	öS	20.000,00
Berauer Johannes, CD Checkpoints, Lebenszeichen, Lichtstrahl	öS	10.000,00
Blendwerk, CD ‚Keine Angst‘ *	öS	20.640,45
Brambilla, LP ‚Brambilla-neun‘	öS	10.000,00
Brandlmayr Peter, CD ‚Apparatur zu den Grundlangen der Physik I‘	öS	15.000,00
De Goederen Musikverlage, DVD mit dtm, Essl – Fennesz – Radian	öS	30.000,00
Decostar, CD ‚beaucoup bad shit‘	öS	20.000,00
Deishovida, CD ‚gaisfeld‘	öS	20.000,00
Engelmayr Manfred, CD ‚Velo‘	öS	10.000,00
Fetish 69, CD ‚Dysfunctions & Drones‘	öS	30.000,00
Fischer Michael, Solo-CD	öS	15.000,00
Gelee Royale, CD ‚Diverse Vögel‘	öS	20.000,00
Gold Extra Kulturverein, CD ‚Beobachtungsprotokoll‘	öS	20.000,00
Ground/Lift, CD ‚unmasked‘	öS	35.000,00
Hautzinger Franz, CD mit Derek Bailey	öS	30.000,00
Julia, CD ‚anti depression air condition‘	öS	10.000,00
Köcher Hannes, CD ‚hons – fernerliefen‘	öS	30.000,00
Lackner David, Musik zum Film ‚A.u.F.‘ (Harather)	öS	15.000,00
Löschel / Skrepek / Zrost, CDs ‚Albert‘, ‚Ay‘	öS	10.000,00
Löschel Hannes, CDs ‚Perilous Nightwalk‘, 2x ‚antasten‘	öS	20.000,00
Luef Berndt, CD	öS	20.000,00

Manndorff Andreas, CD 'Matter and Motions' *	öS	15.136,33
Melville, Maxi-Vinyl	öS	15.000,00
Miklin Quartet, CD 'Latin Nights'	öS	20.000,00
NÖ Donaufestival, CD 'Nestroy'n'Wipeout'	öS	15.000,00
Nouvelle Cuisine Bigband, CD	öS	40.000,00
Out of Blue, CD 'Returns to the Light'	öS	20.000,00
Quehenberger Philip, CD ‚soundtrack 05'	öS	30.000,00
Sabotage Kunst- und Kulturverein, CD 'Verdachtsmomente'	öS	30.000,00
Spring String Quartet, CD	öS	30.000,00
Strasser Johannes, CD ‚Cornelia Giese – in her own mood'	öS	15.000,00
Takon Orchester, CD	öS	20.000,00
Tang Achim, CD 'in the long run'	öS	30.000,00
Texta, Video 'Wer? / Blickwinkel' *	öS	55.041,20
Tonto, CDs 'tonto 10-17' *	öS	55.041,20
Trainleaders, CD 'stranger than before'	öS	20.000,00
Trio Exclusiv, CD 'Trio Exclusiv'	öS	30.000,00
Wadauer Volker, CD 'Trickopop' *	öS	20.640,45
<b>2. Unterhaltungsmusik – Aufführungsförderungen</b>	<b>öS</b>	<b>1.271.499,63</b>
AKKU Steyr, Konzerte 2001	öS	80.000,00
Cargnelli / Szely, 'remixed cities/ cities remixed' *	öS	15.136,33
Echoraum, Konzerte 2002 *	öS	96.322,10
GamsbART, 9. Austrian Soundcheck	öS	40.000,00
Jazzatelier Ulrichsberg, Konzerte 2002 *	öS	27.520,60
Jazzgalerie Nickelsdorf, Konzerte 2001	öS	100.000,00
KAPU Kulturverein Linz, Konzerte 2001	öS	100.000,00
Kreil Renate, WienBerlin Festival 2001	öS	50.000,00
Kulturverein Waschaecht Wels, Konzerte 2001	öS	100.000,00
Musik Kultur St. Johann, Konzerte 2001 & ‚Kulturschutzgebiet'	öS	100.000,00
Musikmaschine, Konzerte 2001	öS	20.000,00
NÖ FestivalgesmbH, Konzerte 2002 *	öS	27.520,60
O.K. Linz, Centrum für Gegenwartskunst, Musikfestival ‚Stop.Spot'	öS	40.000,00
V:NM – Verein Neue Musik Graz, Festival 2001	öS	50.000,00
Voice Mania Kulturverein, ‚Wien im Rosenstolz'	öS	35.000,00
Voice Mania Kulturverein, ‚A Cappella Festival'	öS	50.000,00
Vorstadt Kultur, Musikprojekte 2001	öS	50.000,00
Wandaller Michael, ‚Jazz over Villach'	öS	50.000,00
WFR Neue Medien, ‚jazz.kunst.live'	öS	50.000,00
Wiener Volksliedwerk, Festival ‚wean hean'	öS	70.000,00
WIST Graz, ‚Monday Night'	öS	50.000,00
Zone 11 Hallein, Konzerte 2001	öS	70.000,00
<b>3. Unterhaltungsmusik – Förderung von Organisationen</b>	<b>öS</b>	<b>317.520,60</b>
Austrian Music Office, ‚Hans Koller Preis 2001' *	öS	27.520,60
Kultur-Agentur Sonnenwind, ‚Artist in Residence'-Stellen	öS	45.000,00
SR Archiv, Aktivitäten 2001	öS	120.000,00
Verband freier Radios Österreichs, Aktivitäten 2001	öS	75.000,00
Wiener Volksliedwerk, Aktivitäten 2001	öS	50.000,00
<b>4. Unterhaltungsmusik – Fort-/Ausbildungsförderungen</b>	<b>öS</b>	<b>40.000,00</b>
Kulturgelände Nonntal, Jazzseminar Salzburg	öS	20.000,00
Vokal.Sommer.Akademie, ‚vokal.sommer.akademie 2001'	öS	20.000,00
<b>5. Unterhaltungsmusik – SKE-Jahresstipendien 2001</b>	<b>öS</b>	<b>550.412,00</b>
Engelmayr Manfred, Jahresstipendium *	öS	137.603,00
Gal Bernhard, Jahresstipendium *	öS	137.603,00
Paier Klaus, Jahresstipendium *	öS	137.603,00
Siewert Martin, Jahresstipendium *	öS	137.603,00
Rest für 2002	öS	9.068,14
<b>Summe UNTERHALTUNGSMUSIK</b>	<b>öS</b>	<b>3.060.000,00</b>

Anmerkungen:

\* Die Entscheidungen wurden erst am 30. Jänner 2002 gefällt bzw. 'nachgeholt', weil die Sitzung des Ausschusses für Förderungen der Unterhaltungsmusik im Dezember 2001 kurzfristig entfallen war.

Am 30. Jänner 2002 wurden auch bereits SKE-Jahresstipendien für 2002 vergeben:

Brandlmayr Martin, Jahresstipendium	öS	137.603,00	/	EUR 10.000,00
Fleischmann Bernhard, Jahresstipendium	öS	137.603,00	/	EUR 10.000,00

**Zusammenfassung der 2001 bewilligten Förderungen zu Kulturprojekten**

(Werte 2000 in Klammern)	(öS 2000)	öS 2001
Allgemeine Förderungen	(331.352,25)	306.158,15
Förderungen von Projekten der Ersten Musik	(1.942.000,00)	2.067.700,00
Förderungen von Projekten der Unterhaltungsmusik	(2.914.000,00)	3.060.000,00
	<b>(5.187.352,25)</b>	<b>5.433.858,15</b>