

---

Förderungen zur sog. Ersten Musik \_\_\_\_\_ € 153.141,-

1. Tonträgerförderungen € 35.000,-

ARGE Klang, CD mit Werke von G. Resch, H. Schmidinger	€ 1.500,-
Austrian Art Ensemble, CD 'Queen of hearts'	€ 1.000,-
Bogner Florian, CD Abschlussklasse ELAK 'Delay makes me nervous'	€ 1.500,-
Dafeldecker Werner, CD 'Lichtgeschwindigkeit'	€ 1.000,-
Doderer Johanna, Oper 'Die Fremde'	€ 1.500,-
Ensemble 20. Jahrhundert, CD 'Klavierkonzert E. Urbanner'	€ 1.000,-
Gründler / Schimana, CD-Edition 'Die große Partitur'	€ 1.500,-
Hautzinger Franz, CD 'Absinth'	€ 1.500,-
Hegenbart Boris D., CD 'smip'	€ 800,-
Herbert Peter, CD 'music for strings'	€ 1.500,-
LiPuma Nelly, CD mit Eigenkompositionen	€ 700,-
Löschel Hannes, CD's 'Film ist. Musik', 'Edi Flaneur'	€ 1.000,-
Mühlbacher Christian, DVD 'Chamber Jungle'	€ 1.500,-
Musikfabrik NÖ, Musik aktuell CD Club	€ 1.100,-
Musil Wolfgang, CD 'Fremd vertraut'	€ 1.500,-
Oberlechner Harald, CD 'Puzzle'	€ 1.000,-
ÖGZM, CD 'Kulinarisches aus Österreich'	€ 1.000,-
Orgelland Carinthia, CD 'Eteint' A. Stingl	€ 1.500,-
Pernes / Manndorff, CD 'Perndorff'	€ 700,-
Pironkoff Simeon, Werke auf aAmplify-Website	€ 1.000,-
Schlee Thomas Daniel, CD 'Aurora'	€ 800,-
Schneider / Romen, CD 'Disordered Systems'	€ 2.000,-
Spielboden KulturveranstaltungsgmbH., CD 'Das Albtraummännlein'	€ 1.500,-
Stangl Burkhard, UA+CD 'Vernusmond' Part V Berlin	€ 2.200,-
Teuscher Christian, CD 'Teuscher. Grüne Periode'	€ 1.000,-
Utz Christian, CD + Komposition 'Site'	€ 2.200,-
Winter Manon-Liu, CD mit Hautzinger Franz	€ 1.500,-

2. Aufführungsförderungen € 81.600,-

Ambitus Gruppe für neue Musik, Konzerte 2002	€ 1.500,-
ARGE Komponistenforum Mittersill, 'ein klang 2002'	€ 2.200,-
Asian Culture Link, cross//roads 2002, crossings	€ 2.000,-
Aspekte Salzburg, Festival 2002	€ 1.500,-
Bludener Tage zeitgemäßer Musik, UA Gadenstätter, Hanner	€ 2.200,-
Cargnelli / Szely, Konzert + Workshop 'remixed cities/cities remixed'	€ 900,-
Dimitrova Tzveta, Orchesterwerk 'Metamorphose'	€ 1.500,-
Echoraum, Konzerte 2002	€ 3.000,-
Ensemble Wels, Konzert 14.6.2002	€ 400,-
Ensemble Wiener Collage, Konzerte 2002	€ 3.000,-
Gegenklang, UA 'open your ears'	€ 500,-
Gründler / Schimana, 'die große Partitur'	€ 3.000,-
IFTAF, 'hearings' 2002	€ 1.500,-
IGNM, Konzerte 2002, 80-jähriges Jubiläum / Sonderförderung	€ 11.000,-
Janus Ensemble, Konzert 'Correctness' (L. Alcalay)	€ 1.000,-
Jazzgalerie Nickelsdorf, 'Wandelweiser in residence'	€ 1.200,-
Klangspuren, Klangspuren 2002	€ 5.000,-
Konzerthaus Wien, Hörgänge 2002 – 'fremd I vertraut'	€ 11.000,-
Kulturzentrum bei den Minoriten, Konzerte 2002	€ 2.200,-
KWI, Event + CD Hecker / Grübl im fluc	€ 700,-

L.E.O., Konzerte im Feedback-Studio	€ 1.000,-	
Music on line, Konzerte 2002	€ 3.500,-	
Netzzeit, Konzerte 2002	€ 3.700,-	
NÖ FestivalgesmbH., Konzerte Krems/Stein 2002	€ 1.500,-	
NÖ FestivalgesmbH., NÖ Donaufestival 2002	€ 2.000,-	
Porgy & Bess, Konzerte 2002	€ 4.000,-	
Rabl Günther, 'Katharsis' mit Tanz*Hotel	€ 2.000,-	
Seierl Wolfgang, 'Die blinden Götter'	€ 1.200,-	
Seloujanov Maxim, 2Sinn-Phonie (Aspekte Salzburg 2003)	€ 700,-	
Studio Percussion, UA 'Kirschblüten'	€ 3.700,-	
Szene Instrumental, Konzerte 2002	€ 1.500,-	
Tamiris, Kammermusik auf Schloss Ebelsberg	€ 1.500,-	
3. Förderung von Organisationen		€ 2.000,-
Agentur für Musik / G. Dienstbier GmbH, Internetportal 'earsahead'	€ 2.000,-	
4. Fort-/Ausbildungsförderungen		€ 10.200,-
Art Cameria-Wien, Festival / Akademie Contemporanea	€ 2.500,-	
Avantgarde Schwaz, Int. Akademie 'Polnisches Jahr in Österreich'	€ 5.000,-	
Kulturkreis Deutschlandsberg, Jugendmusikfest Deutschlandsberg	€ 2.000,-	
Musikschule Tulln, Katharina Klement / Gesangsklasse	€ 700,-	
5. Druckkostenzuschüsse		€ 4.600,-
Fuchs Reinhard, 'wo Angst auf Umhülle prallt'	€ 1.000,-	
Kreuz Maximilian, 'Vales nobles et rustiques / Te deum'	€ 600,-	
Staar René, Oratorium 'Noah und die Sintflut'	€ 1.000,-	
Themessl Sebastian, Konzert f.Klavier und gr. Orchester	€ 1.000,-	
Wildling Robert, div. Kompositionen	€ 1.000,-	
6. Förderungen von Kompositionsaufträgen		€ 17.800,-
Auinger Sam, 'Musik für Streicher-Ensemble Nr. 1'	€ 1.500,-	
Gal Bernhard, 'Defragmentation/blue'	€ 1.000,-	
Klangforum Wien, Kompositionsaufträge 2002	€ 10.000,-	
Kroemer Jürgen, 'Resonant chords'	€ 500,-	
Nussbaumer Georg, 'Meine Honigwüste, Von der Wiege bis zum Graabe'	€ 1.000,-	
Pironkoff Simeon, Kompositionsauftrag für Schlagzeug	€ 700,-	
Raffaseder Hannes, 'verloren? – Fragment über Wallenberg'	€ 1.000,-	
Trotz Monica Quintet, Gedichtvertonungen	€ 1.100,-	
Winkler Gerhard E., 'Twins'n'Towers'	€ 1.000,-	
7. Wettbewerbsförderungen		€ 1.900,-
quartett22, Kompositionswettbewerb 'einfach rohrblatt'	€ 1.500,-	
Veinna International Pianists (VIP), VIP Academy 2002	€ 400,-	
Rest für 2003		€ 41,-

Förderungen zur sog. Unterhaltungsmusik \_\_\_\_\_ € 229.712,-

1. Tonträgerförderungen € 76.100,-

A Noise Fragment, CD 'live ep'	€ 700,-
Anchortronic, DVD '5.1 laboratory for updating experimental sound'	€ 2.000,-
Attwenger, CD 'sun'	€ 2.500,-
B.O.S., CD 'O-land'	€ 1.000,-
Beefolk, CD	€ 2.000,-
Binder & Krieglstein, CD 'international'	€ 1.500,-
Blüte, CD 'Blüte'	€ 1.500,-
Burn.Time, CD 'universal highness'	€ 1.000,-
Charmant Rouge, CD 'Winzer'	€ 1.000,-
Epy, CD '~ahead of the wav'	€ 1.500,-
Extraplatte, 3CD-Katalog / MIDEM	€ 3.000,-
Fairy Nectar, CD 'premier'	€ 1.100,-
Federspiel-Heger Christine, CD 'Mamage'	€ 1.000,-
Fischer Michael, CD 'Tomaset'	€ 700,-
Freizeit Georg, CD 'Der Zwerg am Baum damit er sieht'	€ 1.000,-
Giesriegl Annette, CD Annett4Tett	€ 1.500,-
Glim, CD 'Glim'	€ 1.000,-
Gold Extra Kulturverein, '3.0 dioptrien'	€ 1.100,-
Gulda Yuko, CD Japan Tour 2001 mit N. Simion	€ 1.000,-
Hangl Oliver, DVD 'Lovers Walk'	€ 2.000,-
Hegenbart Boris D., CD 'smip'	€ 700,-
Jetlag, CD	€ 1.000,-
Julia, CD Soundtrack für Kurzfilm 'Kleine Nachtmusik'	€ 1.000,-
Kahr Michael, CD	€ 1.500,-
Kasheer Ramona, CD Raya o.Coal 'Cut all the strings'	€ 1.000,-
Kaufmann Thomas, CD 'Coincidence'	€ 1.500,-
Kollegium Kalksburg, CD 'A Höd is a Schiggsoi'	€ 1.700,-
Kontext, CD 'rue kostron'	€ 1.100,-
Kulturinitiative Kürbis Wies, CD 'Liebe'	€ 1.500,-
Kunz Michael, CD 'Mosaik'	€ 700,-
Loibner Bernhard, CD 'Trans/Mute'	€ 1.000,-
Löschel Hannes, CD's 'Film ist. Musik', 'Edi Flaneur'	€ 1.000,-
Maurer / Schwinn, CD	€ 1.500,-
Mimi Secue, CD 'mimi secue'	€ 1.500,-
Morchestra, CD 'Love stories!'	€ 1.000,-
Mose, CD 'AAL'	€ 700,-
Mühlbacher Christian, CD '5.4.01'	€ 1.500,-
Muthspiel Wolfgang, CD 'Echoes of Techno'	€ 2.000,-
Nenad Vasilic Balkan Band, CD	€ 700,-
Peterstorfer Harald, CD 'Open skies'	€ 700,-
Philadelphly Martin, CD 'Paint'	€ 1.500,-
Pinzolit Robert, Songs of Suspects, 12" 'Amocco'	€ 1.000,-
Popp Chrono, CD 'Chrono Popp Superbett'	€ 1.000,-
Pure, CD 'Current 909: Complete'	€ 1.000,-
Rapottnig Raino, 'third try'	€ 1.000,-
Reisinger Herbert, CD 'Songs for the boys'	€ 2.000,-
Scurvy, CD 'Scurvy-Pipeline EP'	€ 800,-
Spechi / Raab / Steger / Breneis, CD 'forms of plasticity'	€ 1.000,-
SSSD, CD 'Home'	€ 1.100,-
Stigler Lars, CD 'Sommerschlaf & Winterreise'	€ 1.000,-
Stigler Lars, 3. CD	€ 700,-
Stojka Harri, CD 'Gitancoeur unplugged'	€ 1.500,-
Triotonic, CD 'sensitive'	€ 1.000,-
Trompeteria, CD 'In the end it's yellow'	€ 1.000,-
Trost, 'Im Sumpf – Musik zu gut für diese Welt vol.2'	€ 1.500,-
Valina, CD 'Vagabond'	€ 700,-

Vienna Clarinet Connection, CD 'out of	€ 1.500,-	
Viennese Voodoo, Single 'W-VV02'	€ 1.000,-	
Wien 3, CD 'Fischer Stangassinger Schweiger'	€ 700,-	
Wiener Glasharmonika Duo, CD '10 Jahre Wiener Glasharmonika Duo'	€ 1.500,-	
Wizlsperger Wolfgang Vincenz, CD 'gefälschte hochlandrinder'	€ 1.200,-	
Zurbügg Christina, CD 'Zurbügg & Hudecek tai chill'	€ 1.000,-	
2. Aufführungsförderungen		€ 103.300,-
Art of bass, Konzerte 2002	€ 1.000,-	
Cult Verein zur Förderung von Kunst und Kultur, Konzerte 2002	€ 4.000,-	
GambsbART, Austrian Soundcheck 2002	€ 2.500,-	
IFTAF, 'hearings' 2002	€ 1.000,-	
Jazz It, Konzerte 2002	€ 5.000,-	
Jazzgalerie Nickelsdorf, Konzerte 2002	€ 7.300,-	
KAPU Kulturverein, Konzerte 2002	€ 7.000,-	
KIM Verein zur Förderung von Popkultur, Konzerte 2002	€ 5.000,-	
Kultur in Leibnitz, Konzerte 2002/03	€ 3.000,-	
Kulturbad Verein, Festival 'poolbar #9'	€ 4.000,-	
Limmitationes, E Jam, Schnittpunkte 2002	€ 3.000,-	
Musik Kultur St. Johann, Konzerte 2002	€ 7.000,-	
Musikmaschine, Konzerte 1. Halbjahr 2002	€ 1.000,-	
Röda Kulturverein, Konzerte 2002	€ 5.000,-	
SKUG Journal für Musik, Impro-Reihe im fluc	€ 3.000,-	
Stockwerkjazz, Konzerte 2002	€ 6.000,-	
V:NM – Verein: Neue Musik, Festival 2003	€ 6.000,-	
Voice Mania Kulturverein, Festival 2002	€ 4.000,-	
Waschaecht Kulturverein, Konzerte 2002	€ 7.300,-	
Weitra Verein zur Förderung von Kunst und Kultur, Weitraer Bierkirtag	€ 1.500,-	
WFR Neue Medien, Jazzzeit – jazz.kunst.live 2002	€ 3.600,-	
Wiener Volksliedwerk, Festival 'wean hean' 2002	€ 5.000,-	
X-ing Kulturverein, Konzerte 2002	€ 6.000,-	
Zone 11, Konzerte 2002	€ 5.100,-	
3. Förderungen von Organisationen		€ 11.720,-
SR Archiv österr. Popularmusik, Aktivitäten 2002	€ 8.720,-	
Wiener Volksliedwerk, Aktivitäten 2002	€ 3.000,-	
4. Fort-/Ausbildungsförderungen		€ 11.600,-
AMO Austrian Music Office, Hans Koller Preis 2002	€ 2.000,-	
Kahr Michael, Studium Sydney Conservatory of Music	€ 3.600,-	
Kulturgelände Nonntal, 5. Internationales Jazzseminar Salzburg	€ 1.500,-	
Salfellner Christian, Arbeit in New York	€ 3.000,-	
Vokal.Sommer.Akademie, Vokal.Sommer.Akademie 2002	€ 1.500,-	
5. SKE-Jahresstipendien / Kompositionsförderungen		€ 23.200,-
Arbos Ensemble Wien, Industrial Suite, Chr. Dienz / R. Gottwald	€ 2.200,-	
Brandlmayr Martin, Jahresstipendium 2002	€ 10.000,-	
Fleischmann Bernhard, Jahresstipendium 2002	€ 10.000,-	
Jazzatelier Ulrichsberg, Lull Plus	€ 1.000,-	
Rest für 2003		€ 3.792,-

Allgemeine Förderungen \_\_\_\_\_ € 22.000,-

EMO – European Music Office, Beitrag 2002	€ 4.500,00
GESAC, Beitrag 2002	€ 8.148,18
Institut für Urheber- und Medienrecht	€ 730,00
Österreichische Musikzeitschrift, Abo 2002	€ 44,00
Verlag Medien & Recht, Abo 2002	€ 305,45
Pirateriebekämpfung (Rückstellung)	€ 8.272,37